

تغيير أرقام تليفونات

المؤسسة العامة للصناعات الكيماوية
والمؤسسة المصرية العامة
لمواد البناء والحراريات

استلام صياح اليوم (الخميس ٣٠ أبريل الحالى)
يصبح أرقام التليفونات الجديدة للمؤسسات
كالآتي

٩١٣٦٤٤ - ٩١٣٣٤٤
٩١٣٧٥١ - ٩١٣٧٤٣
٩١٣٧٧٥



المؤسسة المصرية للتعاونية للاستعلامات

٥ شارع ٢٦ يوليو من ب. ٩٤٧ القاهرة

تعلن أنه اعتباراً من يوم الخميس الموافق ٣٠/٤/٧٦
يصبح تغيير أرقام تليفونات وفقاً لآتي:

رئيس مجلس الإدارة ٩١٥٧٤٦
المدير العام ٩١٣١٨٣
نائب المدير العام ٩١٩٥٩٨
مراقب عام التسويق ٩١٠٠٤٦
مراقب عام المبيعات ٩١٩٤٠٤
مدير العلاقات العامة ٩١٤١٤١



المؤسسة المصرية للتعاونية للاستعلامات عملات أفندى

أن تتعرف إلى حضرات المواطنين من أهالى السويس

لشراء
الفرص
أفندى
بالسويس

مقالات جديدة سارة لحضرات لعملاء

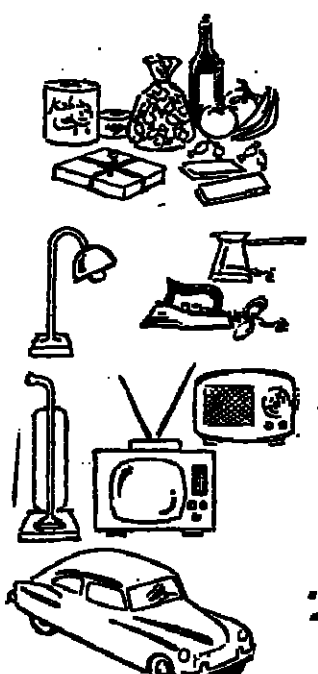
١ - فرع لبنك الجمهورية داخل المحلات للتيسير على عملاء
التقسيم بضمائم تحويلات الربح واستحقاقات فوائد
ومصاريف القرض الذي يحصل عليه العميل من البنك
لشراء السلع المختلفة طبقاً للشروط الموضوعه .

٢ - كافتيريا ممتازة داخل الفرع .

٣ - أقسام تجارية جديدة مثل قسم المواد الغذائية والمواد
وقسم السيارات والدرجات البخارية وقسم الأدوات
الكهربائية وقسم الأدوات المكتبية .. الخ وذلك علاوة على
الأقسام الأخرى التي تشتملها محلات عمرا أفندى .

٤ - أسعار مغرية تعتبر خطوة كبيرة نحو السعر التعاوني .

٥ - سيتمتع العميل بموسيقى هادئة مستمرة طوال فترات العمل بالمحلات .



لا تفوتكم زيارة فرع محلات عمرا أفندى بالسويس وشراء لوازمكم من الأقسام المختلفة



... الجاسوس الاتي ...

الجاسوس الألماني تم إعدامه بقرار إتهامه في سجن الاستئناف أمس إحالة الجاسوس إلى محكمة أمن الدولة العليا بأربع تهم النياية تطلب معاقبته بالإعدام شنقاً



... الجاسوس الاتي ...

شرطة الجيزة تظمن حشداً كبيراً على أسرته

استجند جندي مصري بالين بشرطة الجيزة للتصالح بطلعه ، أرسل
اليوم خطاباً ليتصلوا بقلبه القهين بالجيزة ليتصلوه عليهم ، وقال انه
التم عدة خطابات فلم يلق اي رد .
التم اليوم بعدد يحيى حسين قائد
شرطة الجيزة بالقبض على محمد عبد
الصيبي الدب واطمان عليهم وارسل
خطاباً الى الجندي وبه تحيات اهله ..

موظف يشنق نفسه في حمام منزله

الاستاذ ... مكتب الاحرام - عث
اسم على جثة موظف بحدي مدارس حي
باب شرقي يدعى محمد علي منصور ،
وتبين انه شنق نفسه بحبل ملته وخشب
حمام منزله .
وقد شرف في سكن الموظف المنتصر على
خطاب فيه انه يعاني شقاً شديداً
بسبب طلاق زوجته ..

قنصل العراق يتهم خادمته بسرقة ملابس زوجته

التم عبد الكريم الطائي قنصل العراق
بإحضار خديجة جروحة مود حديق
سرقة ملابس زوجته من مسكنه بشارع
شجرة الدر بالقاهرة ، وقدرت ثمن
المسروقات ببلغ ٧٠ جنيه ..

الذات تلبية أمن الدولة العليا أمن قرار الاتهام في قضية الجاسوسية الجديدة
التم فيها الجاسوس الاتي ... وقد حصل الشاهد
الى التهم : تم وإحالة الى محكمة أمن الدولة العليا لحاكمته اجتهاداً ، وظللت
باعتباره شقاً . تضمن قائمة الشهود شاهدي التيات ، كما تضمن القرار ٢
ملاحقات لتلبية ، وقد تم احلال المتهمين صباح امس حيث انتقل احد
مضري محكمة مصر الى السجن وسلم للسلطات .

وقد وجهت اليه ٤ تهم هي :
اولاً - انه تخلف مع الجاسوس ...
للمصلحة دولة اجنبية لمؤتمرها في
حليتها الحربية ضد الجمهورية العربية
المتحدة والاشارة بالعمليات الحربية
للجمهورية ، وذلك بان اتفق مع الجاسوس
خبثين في الخارج بملء لسان لصالح اسرائيل
على التمسك بحرية من الجاسوسية
على الجاسوسية حربية وفي حرية من الجاسوسية
العربية المتحدة لتسليمها لهم . وحصل على
مور وتلق تحرياً بملء لسان من
القوات الجوية المصرية والعمليات
اسرائيل من الافراد من تلك القوات في
حليتها الحربية ضد الجمهورية العربية
بعمليات الحربية للجاسوسية .

ثانياً - انه حصل على اسرار خاصة
بالقوات من البلاد بقصد تسليمها للاشخاص
يسلمون لصالح دولة اجنبية ، وذلك بان
حصل على مور من القوات الجوية في
بملء لسان حربية من القوات الجوية في
الجمهورية العربية المتحدة لا حليتها لا
الاشارة الذين لهم صلة في ذلك ولم
يسلموا الا من كلبى من القيادة العمليات
للمصلحة بتمرها في افادتها ، وذلك بقصد
تسليمها للاشخاص بتمرها في الخارج بملء
لسان اسرائيل .

ثالثاً - انه اخذ من اشخاص يملكون
للمصلحة دولة اجنبية تقوداً بقصد ارتكاب
امال خيرة بالمال القوي للبلاد ، وذلك بان
تلقى من اشخاص يملكون
للمصلحة اسرائيل بملء لسان من القوات الجوية في
بملء لسان حربية من القوات الجوية في
الجمهورية العربية المتحدة لا حليتها لا
الاشارة الذين لهم صلة في ذلك ولم
يسلموا الا من كلبى من القيادة العمليات
للمصلحة بتمرها في افادتها ، وذلك بقصد
تسليمها للاشخاص بتمرها في الخارج بملء
لسان اسرائيل .

وقد اتفقوا على ان يملكون
للمصلحة اسرائيل بملء لسان من القوات الجوية في
بملء لسان حربية من القوات الجوية في
الجمهورية العربية المتحدة لا حليتها لا
الاشارة الذين لهم صلة في ذلك ولم
يسلموا الا من كلبى من القيادة العمليات
للمصلحة بتمرها في افادتها ، وذلك بقصد
تسليمها للاشخاص بتمرها في الخارج بملء
لسان اسرائيل .

عربي كبير على باخرة فرنسية في السويس

حيث التزم ليس في باخرة الفرنسية « شاتو مالجو » وبحولتها ١٢
الى طن ، وهي راسية في فاضل ميناء السويس . اشتملت التران في البخرة
بسبب حدة الحرارة ، واظفت بكنيسة من القطن . استحدثت بكنيسة
التران ٤ مسابح ، وقدرت القضاة بـ ١٥ ألف جنيه .
ويقال ان البخرة ستغادر غداً وتكون
السويس : ان البخرة ستغادر غداً وتكون
عطش السويس حتى يتبين التحقيق .

هل انتحر الموظف ام مات في الطريق العام

سند موظف بالميناء ميتا انتحر
في الطريق العام بباب البحرية صباح
امس - الموافق امس ابراهيم احمد
البنهاوي (٦٧ سنة) وبجانبه بالزور رقم
١٠ - يصاح غداً بروس الفرع .
به المارة وهو سقط على الارض جثة
حامدة . وعثر على جثته على خطين
يحملان فوقه يتختمان صلات الوعاء
ويحتار لهما لاسرته على اقدامه على
الانتحار لاسباب مالية .

فر انه لم يثر على جثة يستدلته
على طريقة انتحاره ، وقد اشرت النيابة
بتشريح جثة امس بباب وقته بمرور
انتحر قبل ان يموت ، ام انه مات قبل
ان يتخذ الانتحار .

تصادم سيارتين في الطريق بين جدة والدمنة

جدة في ٢٢ - من جنوب الاحرام -
وقع امس تصادم بين سيارتي اوتوبيس
في الطريق بين جدة والدمنة ، أدى الى
وفاة ١٠ من الحجاج الجزائريين والمغاربة
واسلبة ٤ من المصريين اصابت طفلة لم
تتمتع من الحلق بملء لسان .

شركة مصر للاستيراد والتصدير

أحد شركات المؤسسة المصرية العامة للتجارة

٦ شارع عطية - بالقاهرة

يسر الشركة أن تعلن أنه أرقام تليفونات
المركز الرئيسي والمحولة الى مركز الأوبرا
سوف تصبح :

٩١١٣٧٦ / ٩١١٠٧٣
٩١١٧٣٣ / ٩١١٥٤٤
٩١١٤١٧ / ٩١١٤٣٥

وذلك اعتباراً من يوم الخميس الموافق ٣٠ أبريل الحالى

شركة الحديد والصلب المصرية

أحد شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات المعدنية

يستغير أرقام تليفونات مكاتب الشركة بالقاهرة
اعتباراً من اليوم كالاتي :-

جديد قديم
مكتبه الرئيس مجلس الإدارة ٥٢٠٤٤ ٩١٣٠٤٤
مكتبه الرئيس قسم البيع ٤٢٨٤٤ ٩١٨٨٤٤
مكتبه قسم البيع ٥٣٧٠٠ ٩١٣٧٠٠
مكتبه رئيس قسم العلاقات العامة ٤١٤٤٠ ٩١٦٤٤٠
مكتبه رئيس قسم العلاقات العامة ٤٩٩١٤ ٩١١٩٨٠
مكتبه رئيس قسم العلاقات العامة ٤٩٩١٣ ٩١١٨٥٤
مكتبه رئيس قسم العلاقات العامة ٤٩٩١٤ ٩١١٥٠٠

فندق الكونتنتال سافوي

سيارات الأوبرا - بالقاهرة

تعلن أنه قد تم تغيير أرقام تليفونات الفندق
تصحيحاً لاعتبار اليوم (الخميس ٣٠ أبريل كالاتي) :

الرقم القديم	الرقم الجديد
٤٩٧٦٧	٩١٩٧٦٧
٤٩٧٦٨	٩١٩٧٦٨
٤٩٣٧٦	٩١١٠٣٠
٤٩٣٧٧	٩١١٠٤٩
٤٩٣٧٨	٩١١٢٥٨
٤٩٣٧٩	٩١٦٤٩٠
٤٩٣٨٠	٩١١٣٢٤
٤٩٣٨١	٩١١١٩٧
٤٩٣٨٢	٩١١٠٢٦
٤٩٣٨٣	٩١١١٠٥
٤٩٣٨٤	٩١١٣٠٤
٤٩٣٨٥	٩١١٢٨٣
٤٩٣٨٦	٩١١١٦١

تعلن

المؤسسة المصرية العامة
للصناعات المعدنية

٥ شارع ٢٦ يوليو

انته اعتباراً من صباح اليوم أصبحت تليفونات

المؤسسة كما يليه :
٩١٤٠٧١
٩١٤٥٤٤
٩١٤٥٨٣
٩١٤٩٤٤
٩١٧٩٩٤
٩١٦٩٨٥
٩١٥٠٣٨
٩١٩٣٨١

مكتب رئيس مجلس الإدارة

مكتب المدير العام

المدير المالي والتجاري

مدير المشتريات والإنتاج



اليونانيون يرفضون رفع الحصار عن الأتراك في قبرص

قائد قوات الأمم المتحدة يطلب من يونان إعادة النظر في دور قواته مكيفة قبرص تشكو القوات التركية في الجزيرة إلى الأمم المتحدة

نيقوسيا في ٢٩ - وكالات الأنباء - طلب الجنرال الهندي جي. في. فيرمان قائد قوات الأمم المتحدة في قبرص إعادة النظر في دور قواته في الجزيرة إلى الأمم المتحدة. وقال فيرمان في بيان له: «إن قوات الأمم المتحدة في قبرص لا يمكنها أن تكون طرفاً في أي عملية عسكرية في الجزيرة». وأضاف فيرمان: «إن قوات الأمم المتحدة في قبرص لا يمكنها أن تكون طرفاً في أي عملية عسكرية في الجزيرة».

العالم بالكاريكاتير



الصين الشعبية على وشك الانتهاء من أول قنبلة ذرية
الصين الشعبية: لقد كنا نقول لخوشو أن خلافتنا مؤقتة
عن الهرالد تريون الأمريكية

سياسة خارجية

التضامن وعدم التضامن

يخ دول حلف الاطلسي
في الانباء الخارجية الاخيرة، ان فرنسا سحبت سيطرتها البحرية من قباله في ليبيا، وان اليونان قررت عدم الاشتراك مع تركيا في المناورات التي تقوم بها قوات حلف الاطلسي في سيبيريا القديمة، وذلك لاعتقادها انها لا تستطيع ان تتعاون مع تركيا في موقفها من مشكلة قبرص.

تغيير أرقام التليفونات في قبرص

تعلن شركة محلات شيكوريل الكبرى

أركو

المركز الرئيسي بالقاهرة
ان اعدادت ايام من اليوم قد تغيرت رقم التليفونات

شماينة خطوط ٤٩٨٨٨
شماينة خطوط ٩١٧٧٦٦

وعن ايام التوقيت الصيفي ابتداء من أول مايو ١٩٦٤
بتغيير مواعيد العمل بجميع الفروع كالتالي:

سبيل من ٩ إلى ١٤ - ساعات ٤ إلى ٨
القاهرة: ٥٣ شارع ٢٦ يوليو - أركو - ٣٦ شارع ٢٦ يوليو
مصر الجديدة: شارع النصر الثاني - أركو - ٣٦ شارع ٢٦ يوليو
شبرا: شارع شبرا - أركو - ٣٦ شارع ٢٦ يوليو

في شق القانون المدني
تأليف: الدكتور عبد الرزاق محمد السنهوري
ويقع في ١٧٠٠ صفحة في مجلدين
المجلد الأول: في العقود الواردة على العمل
(المقابلة - الوكالة - الوديعة - الحراسة)
المجلد الثاني: في عقود الفرض
(عقد التأمين وعقد المقامرة والرهان والرهن على الحياة)
ثمان المجلدين ٣٠٠
طلب من الناشر: دار النهضة العربية
٣٦ شارع ٢٦ يوليو - القاهرة - ١٩٦٤

الخطر يعود فيهد مدينة سمرقند بالقرق مياه الفيضان ترتفع بمعدل بوصة في الدقيقة

موسكو في ٢٩ - وكالات الأنباء - يخشى السوفيات من وقوع سلسلة جديدة من الفيضانات الأرضية تهدد جهود الهندس السوفيات بالقتل في محاولة لقتل مدينتي سمرقند وأورغند من القرق بسبب فيضان نهر زرافشان حيث انهارت منذ يومين جدران جبل في وسط فيضان في شهر فهد.

ومعدل (٤) ألفاً من عمال القراع
والجارية في المنطقة في توظيفها
وتعتبر القناة التي حفرها الهندسون
في كلة الصخر لتصرف مياه النهر
ولاحظه ان مياه النهر في المنطقة
للاية ان أهم ما في الموضوع الآن هو
محاولة كسب الوقت لتجنب كارثة
مروعة من جراء مياه الفيضان تستمر
مياه النهر في الارتفاع بنسبة بوصة في
كل دقيقة.

حرق الكتب
التي تضر سياسة انغوليسيا
جائزاً في ٢٩ - أ. ب. - اذاعت وكالة
«انصار» الاندونيسية لاثبات اليوم
ان تم تشكيل لجنة خاصة لجمع
الكتب التي تعتبر غارة بالسياسة
الرسمية الاندونيسية - وهي تلمس
الاقامة دولة اشتراكية - ثم حرق
هذه الكتب يوم ٢ مايو في جاكارا.

حرق الكتب
التي تضر سياسة انغوليسيا
جائزاً في ٢٩ - أ. ب. - اذاعت وكالة
«انصار» الاندونيسية لاثبات اليوم
ان تم تشكيل لجنة خاصة لجمع
الكتب التي تعتبر غارة بالسياسة
الرسمية الاندونيسية - وهي تلمس
الاقامة دولة اشتراكية - ثم حرق
هذه الكتب يوم ٢ مايو في جاكارا.

اشتبكات في نابولي
في ذكرى وفاة موسوليني
روما في ٢٩ - أ. ب. - احتفل انصار
الفاشيست أمس بذكرى مرور ١٩ عاماً
على وفاة دكتور إيطاليا السابق
موسوليني، وقد اقيم نابولي تظاهراً
اشترك به الفاشيون من المصلين
موسوليني، وقد اقيم في نابولي تظاهراً
التي اقيم فيها القنصل بالانصار
الفاشية، ووقت بينهم معركة اشهرت
من اسباب ثلاثة اشخاص بجروح.

مستشار جونسون الاقتصادي يستقيل

واشنطن في ٢٩ - أ. ب. - أعلن امرياليس جونسون ان والته غير رئيس
مجلس مستشاري الاقتصاديين يسوي
اقتزال منصبه لأسباب مالية.

وذكر جونسون هذا التنازل في
له في البيت الأبيض طالب فيملاوفاة
على التبرع الخاص برفع مرائب
كبار الموظفين امريكين.

جلاء القوات الفرنسية

عن تشاد خلال ٣ اشهر
باريس في ٢٩ - وكالات الأنباء - تعد
جلاء القوات الفرنسية المرافقة في تشاد
خلال ثلاثة اشهر - ويبلغ عدد هذه
القوات ٣٠٠٠ جندي.

وزارة الاوقاف

لجنة القسم الأول

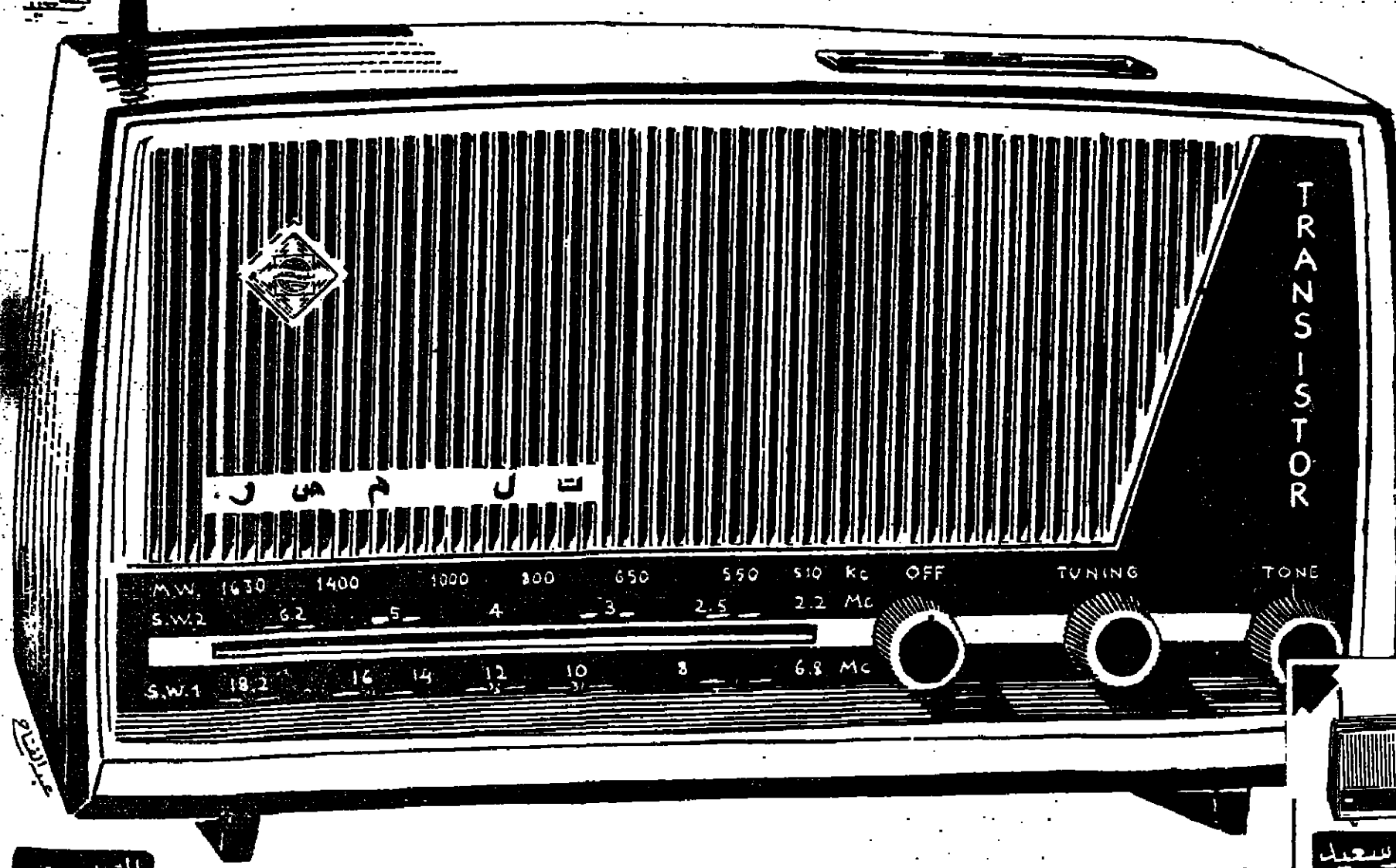
وقف موسى حمري

تقدم لجنة القسم الأول بوزارة الاوقاف
١٩٦٤ مكر في القضية رقم ١٥٥٦
الوقت وذلك على التشكيل الرادو بأسماء
على اقرار فيتم به الى لجنة الاوقاف
النشر واعتبرت كذا اخطاراً باقرار
١٩٦٤

وزارة الثقافة والإرشاد القومي المؤسسة المصرية العامة للسينما والإذاعة والتليفزيون الشركة العربية للراديو الترانزستور والأجهزة الإلكترونية

راديو تليج مصر لكل مواطن

الراديو العربي الذي يصمم ويصنع على أعلى المستويات العالمية



أما الهدف واقعاً حقاً .. ان يكون لكل مواطن أو لاسرة كل مواطن جهاز راديو
ليستمتع ببرامج الإذاعة وليستمد منها الارشاد وتعرفة الذين يبدونه وعياً
ودراية بالسياسات الحياتية الراقية الحديثة
وإذا كان مثل هذا الهدف يبدو الآن صعب التحقيق بالسرعة التي نتمناها ..
الا أننا في طريقنا اليه .
فلقد طالب الرئيس جمال عبد الناصر بوضع خطة تقضي بتوفير أجهزة الراديو
في كل مكان تكون في متناول جميع المواطنين .
وتبذل « الشركة العربية للراديو الترانزستور والأجهزة الإلكترونية »
بالاستمالية قصارى جهدها لزيادة انتاجها من أجهزة راديو تليج مصر مع تنوع
نماذجها حتى يجسد كل مواطن الراديو الذي يتناسب في مجموعتها المتنوعة .

١٠ نماذج من راديو تليج مصر



تقدمها الشركة العربية للراديو الترانزستور والأجهزة الإلكترونية
إلى العاملين في السدا العالي .. وإلى غزاة الصحاري لتعميرها واستخراج ثرواتها
.. وإلى كل فلاح يشق أرضه لاستنبات غلاتها .. إلى كل عامل وكل مواطن في جمهوريتنا

الطريق إلى الأهرام

الهيئة العامة للتقويم والاعتمادات
الهيئة العامة للتقويم والاعتمادات

تحليل وافنا
الهيئة العامة للتقويم والاعتمادات
الهيئة العامة للتقويم والاعتمادات

الاقصاري

هو الجية التحليلية
الهيئة العامة للتقويم والاعتمادات

اعلانات الاهرام

رقم التليفون

٤٦٤٦٠

اربعة خطوط

تعلات

مركبة الاهرام

بأن أرقام تليفونات إدارة مبيعاتها
برقم ٨٠ شارع الجمهورية بالقاهرة
تغيرت كالآتي:

الأرقام السابقة	الأرقام الجديدة
٩١١٦٠٤	٥٥٦٠٤
٩١٧٩٠٦	٥٥٩٠٦
٩١٤٤٨٩	٤٦٤٨٩
٩١٤١٠٨	٤٥١٠٨

وذلك اعتباراً من اليوم الخميس ٦٤/٤/٣٠

تعلن

مؤسسة عبد الحارث

أخصائى أصناف التريكو العالية
٧ شارع ٢٦ يوليو بالقاهرة

بأن رقم التليفون تغير كالآتي:

الرقم السابق ٥٩٠٥٦

وذلك اعتباراً من اليوم الخميس ٣٠ الحالى

تعلن

الشركة العامة للإنشاءات

٥ شارع ٢٦ يوليوية

أن أرقام تليفونات إدارتها العامة كالآتي:

٩١٥٧١٣ - ٩١٥٧٥٥
٩١٥٩٣١ - ٩١٥٦٨٤

اعتباراً من ٣٠ أبريل ١٩٦٤

تم أسس توقيع اتفاق إنشاء شبكة الخطوط الكهربية للسكك الحديدية والمحركات ومراكز التحكم

الخط الرئيسى الأول للكهرباء بين أسوان والقاهرة يبدأ بنقل الكهرباء عام ١٩٦٧



تم توقيع اتفاق إنشاء شبكة الخطوط الكهربية للسكك الحديدية والمحركات ومراكز التحكم

تم توقيع اتفاق إنشاء شبكة الخطوط الكهربية للسكك الحديدية والمحركات ومراكز التحكم

بحث إنشاء شركة عربية لإعادة التأمين

بحث السيد لطفى العبدى رئيس مجلس إدارة شركة التأمين المصرية...

على صبرى يفتتح

مشتات جديدة في اليوم

أروع الأهرام

يقدم حالياً العرض الثالث

للاستعراض العالمى فرناندو ريجو

استعراض كازينو دى بارى

لشهر الثانى والأخير

بالألعاب العارضة ٤٦ قرناً بما فيها الضريبة

٨٩٧٧١٣ - ٨٩٧٩٥٧/٨

شركة النقل العامة للنقل البرى

النسخة فيها:

الشركة العامة للنقل والتجارة (جدى ورشدى على

البنوى وأخواتها)

عبد الفتاح مجاهد البونى وولده لى

محمد مجاهد البونى وأولاده

محمود حيزه حسن وأخيه وشركاهم

منشأة عباس محمود وشركاه

شركة قاصد كريم للنقل ومنشأة أحمد عبد السلام وشركاه

شركة البحرة المتحدة

محمود أحمد نابل ومحمد السيد نابل وأولادهم

محمد عبد اللطيف سعد وشركاه

شركة الأشوح للنقل (ورثة محمد حسن الأشوح)

شركة أخوان فوح

بلد المنعم السيد الفلاح وشركاه

محمد محمد موسى وعبد الوهيد الدالى

شركة النيل المتحدة (سليم وحبيب وشركاه)

على محمد سالم

أحمد محمد خره

شركة حسان للقلول والتجارة

الشركة المصرية للنقل بالسيارات

شركة مصر للنقل والتجارة

شركة ورثة نيقولا فانتسى

الشركة النبطية للنقل

شركة نهضة مصر الأسبوطى

شركة عبده وحسن وحسين الصواى

تنفيذاً لقرار منطقة العمل بالاستكشافية تعلن الشركة عن

فتح باب الترشح من جديد لانتخاب أربعة من العاملين بها

لعضوية مجلس إدارتها، وذلك لمدة خمسة عشر يوماً من

صباح يوم ٥ مايو سنة ١٩٦٤ إلى نهاية يوم ١٩ مايو سنة ١٩٦٤

فقط الراغبين في الترشح من تتوافر فيه شروط

القانونية إرسال طلباتهم بالبريد الموصى عليه يعلم الوصول

باسم السيد / المهندس رئيس مجلس إدارة الشركة بـ

البريد رقم ٢ شارع محمود عزمى (طوسون سابقاً)

بالاستكشافية، وذلك طبقاً للمرسوم رقم ١٢٠ لسنة ١٩٦٤

بالوحدات على أن يرفق بالطلب الأوراق والمستندات التى تمن

عليها القانون وتعتبر طلبات الترشح السابق تقديمها لاف

وعلى أصحابها التقدم بطلبات جديدة في الموعد المحدد بهذا

الاعلان

تم أسس توقيع اتفاق إنشاء شبكة الخطوط الكهربية للسكك الحديدية والمحركات ومراكز التحكم

الخط الرئيسى الأول للكهرباء بين أسوان والقاهرة يبدأ بنقل الكهرباء عام ١٩٦٧

تم توقيع اتفاق إنشاء شبكة الخطوط الكهربية للسكك الحديدية والمحركات ومراكز التحكم

تم توقيع اتفاق إنشاء شبكة الخطوط الكهربية للسكك الحديدية والمحركات ومراكز التحكم

تم توقيع اتفاق إنشاء شبكة الخطوط الكهربية للسكك الحديدية والمحركات ومراكز التحكم

تم توقيع اتفاق إنشاء شبكة الخطوط الكهربية للسكك الحديدية والمحركات ومراكز التحكم

تم توقيع اتفاق إنشاء شبكة الخطوط الكهربية للسكك الحديدية والمحركات ومراكز التحكم

تم توقيع اتفاق إنشاء شبكة الخطوط الكهربية للسكك الحديدية والمحركات ومراكز التحكم

تم توقيع اتفاق إنشاء شبكة الخطوط الكهربية للسكك الحديدية والمحركات ومراكز التحكم

تم توقيع اتفاق إنشاء شبكة الخطوط الكهربية للسكك الحديدية والمحركات ومراكز التحكم

تم توقيع اتفاق إنشاء شبكة الخطوط الكهربية للسكك الحديدية والمحركات ومراكز التحكم

تم توقيع اتفاق إنشاء شبكة الخطوط الكهربية للسكك الحديدية والمحركات ومراكز التحكم

تم توقيع اتفاق إنشاء شبكة الخطوط الكهربية للسكك الحديدية والمحركات ومراكز التحكم

تم توقيع اتفاق إنشاء شبكة الخطوط الكهربية للسكك الحديدية والمحركات ومراكز التحكم

تم توقيع اتفاق إنشاء شبكة الخطوط الكهربية للسكك الحديدية والمحركات ومراكز التحكم

تم توقيع اتفاق إنشاء شبكة الخطوط الكهربية للسكك الحديدية والمحركات ومراكز التحكم

تم توقيع اتفاق إنشاء شبكة الخطوط الكهربية للسكك الحديدية والمحركات ومراكز التحكم

تم توقيع اتفاق إنشاء شبكة الخطوط الكهربية للسكك الحديدية والمحركات ومراكز التحكم

تم توقيع اتفاق إنشاء شبكة الخطوط الكهربية للسكك الحديدية والمحركات ومراكز التحكم

تم توقيع اتفاق إنشاء شبكة الخطوط الكهربية للسكك الحديدية والمحركات ومراكز التحكم

تم توقيع اتفاق إنشاء شبكة الخطوط الكهربية للسكك الحديدية والمحركات ومراكز التحكم

تم توقيع اتفاق إنشاء شبكة الخطوط الكهربية للسكك الحديدية والمحركات ومراكز التحكم

تم توقيع اتفاق إنشاء شبكة الخطوط الكهربية للسكك الحديدية والمحركات ومراكز التحكم

تم توقيع اتفاق إنشاء شبكة الخطوط الكهربية للسكك الحديدية والمحركات ومراكز التحكم

تم توقيع اتفاق إنشاء شبكة الخطوط الكهربية للسكك الحديدية والمحركات ومراكز التحكم

تم توقيع اتفاق إنشاء شبكة الخطوط الكهربية للسكك الحديدية والمحركات ومراكز التحكم

تم توقيع اتفاق إنشاء شبكة الخطوط الكهربية للسكك الحديدية والمحركات ومراكز التحكم

تم توقيع اتفاق إنشاء شبكة الخطوط الكهربية للسكك الحديدية والمحركات ومراكز التحكم

الدولة

ميزانية الازهر تشمل تطبيق الكادر الجامعى

ومشروعات مباني مدينة الازهر و ١٠ معاهد دينية

تضمنت ميزانية الازهر الجديدة اعتمادات خاصة بمشروعات مباني مدينة جامعة

الازهر واقباله عشرة معاهد دينية جديدة وقد تضمنت ايضاً ميزانية الجامعة نحو

٢٠٠ الى جنة لتطبيق الكادر الجامعى على اعضاء هيئة التدريس في كليات

اصول الدين والتربية الاسلامية

والدراسات العربية والمعاملات والادارة

و ٢٠ الى جنة لتطبيق طلاب الجامعة

ونحو ٧٠ الى جنة لمواجهة نفقات

التطوير و ٧٠ الى جنة لتطبيق طلاب

المعاهد و ٥٠ الى جنة لتجهيز المعامل

الدراسية ونحو عشرة الاف من الجنيهات

لإعانة ارباب العلماء وابناء المحرمين

والموظفين المتقاعين كما شملت مجال

واعتمادات اخرى لتطبيق الكادر الاسلامى

ومجمع البحوث الاسلامية واعتمادات خاصة

بالاعتماد للطلاب للتأهيل لخدمة العمل

الاسلامى في القاهرة وكذلك اعانات

الطلبة الوافدين ونفقات مشروعات مدينة

البحوث الاسلامية

وزير الخارجية يجتمع

ب ٢ سفراء

اجتمع السيد محمد محمود رباحى وزير

الخارجية بالسيد محمد محمود محمد

الوزير سفيراً سابقاً في الكويت

بنيابة مروتة من منصبه الا ان تم

اجتمع بالسيد محمد محمود رباحى وزير

الخارجية بالسيد محمد محمود محمد

الوزير سفيراً سابقاً في الكويت

بنيابة مروتة من منصبه الا ان تم

اجتمع بالسيد محمد محمود رباحى وزير

الخارجية بالسيد محمد محمود محمد

الوزير سفيراً سابقاً في الكويت

بنيابة مروتة من منصبه الا ان تم

اجتمع بالسيد محمد محمود رباحى وزير

الخارجية بالسيد محمد محمود محمد

الوزير سفيراً سابقاً في الكويت

بنيابة مروتة من منصبه الا ان تم

اجتمع بالسيد محمد محمود رباحى وزير

الخارجية بالسيد محمد محمود محمد

الوزير سفيراً سابقاً في الكويت

بنيابة مروتة من منصبه الا ان تم

اجتمع بالسيد محمد محمود رباحى وزير

الخارجية بالسيد محمد محمود محمد

الوزير سفيراً سابقاً في الكويت

بنيابة مروتة من منصبه الا ان تم

اجتمع بالسيد محمد محمود رباحى وزير

الخارجية بالسيد محمد محمود محمد

الوزير سفيراً سابقاً في الكويت

بنيابة مروتة من منصبه الا ان تم

اجتمع بالسيد محمد محمود رباحى وزير

الخارجية بالسيد محمد محمود محمد

الوزير سفيراً سابقاً في الكويت

بنيابة مروتة من منصبه الا ان تم

اجتمع بالسيد محمد محمود رباحى وزير

الخارجية بالسيد محمد محمود محمد

الوزير سفيراً سابقاً في الكويت

بنيابة مروتة من منصبه الا ان تم

اجتمع بالسيد محمد محمود رباحى وزير

الخارجية بالسيد محمد محمود محمد

الوزير سفيراً سابقاً في الكويت

بنيابة مروتة من منصبه الا ان تم

اجتمع بالسيد محمد محمود رباحى وزير

الخارجية بالسيد محمد محمود محمد

الوزير سفيراً سابقاً في الكويت

بنيابة مروتة من منصبه الا ان تم

اجتمع بالسيد محمد محمود رباحى وزير

الخارجية بالسيد محمد محمود محمد

الوزير سفيراً سابقاً في الكويت

بنيابة مروتة من منصبه الا ان تم

اجتمع بالسيد محمد محمود رباحى وزير

الخارجية بالسيد محمد محمود محمد

الوزير سفيراً سابقاً في الكويت

بنيابة مروتة من منصبه الا ان تم

اجتمع بالسيد محمد محمود رباحى وزير

الخارجية بالسيد محمد محمود محمد

الوزير سفيراً سابقاً في الكويت

بنيابة مروتة من منصبه الا ان تم

اجتمع بالسيد محمد محمود رباحى وزير

الخارجية بالسيد محمد محمود محمد

الوزير سفيراً سابقاً في الكويت

بنيابة مروتة من منصبه الا ان تم

اجتمع بالسيد محمد محمود رباحى وزير

الخارجية بالسيد محمد محمود محمد

الوزير سفيراً سابقاً في الكويت

بنيابة مروتة من منصبه الا ان تم

اجتمع بالسيد محمد محمود رباحى وزير

الخارجية بالسيد محمد محمود محمد

الوزير سفيراً سابقاً في الكويت

بنيابة مروتة من منصبه الا ان تم

اجتمع بالسيد محمد محمود رباحى وزير

الخارجية بالسيد محمد محمود محمد

الوزير سفيراً سابقاً في الكويت

بنيابة مروتة من منصبه الا ان تم

اجتمع بالسيد محمد محمود رباحى وزير

الخارجية بالسيد محمد محمود محمد

الوزير سفيراً سابقاً في الكويت

بنيابة مروتة من منصبه الا ان تم

اجتمع بالسيد محمد محمود رباحى وزير

الخارجية بالسيد محمد محمود محمد

الوزير سفيراً سابقاً في الكويت

بنيابة مروتة من منصبه الا ان تم

اجتمع بالسيد محمد محمود رباحى وزير

الخارجية بالسيد محمد محمود محمد

الوزير سفيراً سابقاً في الكويت

بنيابة مروتة من منصبه الا ان تم

اجتمع بالسيد محمد محمود رباحى وزير

الخارجية بالسيد محمد محمود محمد

الوزير سفيراً سابقاً في الكويت

بنيابة مروتة من منصبه الا ان تم

اجتمع بالسيد محمد محمود رباحى وزير

الخارجية بالسيد محمد محمود محمد

الوزير سفيراً سابقاً في الكويت

بنيابة مروتة من منصبه الا ان تم

اجتمع بالسيد محمد محمود رباحى وزير

الخارجية بالسيد محمد محمود محمد

الوزير سفيراً سابقاً في الكويت

بنيابة مروتة من منصبه الا ان تم

اجتمع بالسيد محمد محمود رباحى وزير

الخارجية بالسيد محمد محمود محمد

الوزير سفيراً سابقاً في الكويت

بنيابة مروتة من منصبه الا ان تم

اجتمع بالسيد محمد محمود رباحى وزير

الخارجية بالسيد محمد محمود محمد

الوزير سفيراً سابقاً في الكويت

بنيابة مروتة من منصبه الا ان تم

اجتمع بالسيد محمد محمود رباحى وزير

الخارجية بالسيد محمد محمود محمد

الوزير سفيراً سابقاً في الكويت

بنيابة مروتة من منصبه الا ان تم

اجتمع بالسيد محمد محمود رباحى وزير

الخارجية بالسيد محمد محمود محمد

الوزير سفيراً سابقاً في الكويت

بنيابة مروتة من منصبه الا ان تم

اجتمع بالسيد محمد محمود رباحى وزير

الخارجية بالسيد محمد محمود محمد

الوزير سفيراً سابقاً في الكويت

بنيابة مروتة من منصبه الا ان تم

اجتمع بالسيد محمد محمود رباحى وزير

الخارجية بالسيد محمد محمود محمد

الوزير سفيراً سابقاً في الكويت

بنيابة مروتة من منصبه الا ان تم

اجتمع بالسيد محمد محمود رباحى وزير

الخارجية بالسيد محمد محمود محمد

الوزير سفيراً سابقاً في الكويت

بنيابة مروتة من منصبه الا ان تم

اجتمع بالسيد محمد محمود رباحى وزير

الخارجية بالسيد محمد محمود محمد

الوزير سفيراً سابقاً في الكويت

بنيابة مروتة من منصبه الا ان تم

اجتمع بالسيد محمد محمود رباحى وزير

الخارجية بالسيد محمد محمود محمد

الوزير سفيراً سابقاً في الكويت

قتل

مسرح

السرقة المرمية

بقلم د. عبد الناصر

الفراق «مرمية» يمكن أن تترك
التفقد في قلب كبير - قبل ظهورها
كب مؤلفا يوسف ابراهيم - كان هذا
السرقة المرمية - بل كان فيها ان هذا
السرقة اذا اراد ان يكون اسيلوان
يكون سرقة فليد ان يكون اسيلوان
وتطويرا للاشكال المرمية المرمية
الشعبية - ونحن اضطر الى تحديد
هذه الاشكال التي انما خلقت
السلس الشعبي - وان هذه المخلقة
قد خلقت لتجديدها المرمية التي
تتبع الاحداث المرمية التي
التسلسل المرمي - واسمك بتوضيح
«مرمية» و «السيد» والشعب
ليست هي على المسرح وليست هي
على المسرح - بل هي سرقة
وقد هذه التلمذة لم يسبق سرقة
ادريس بجيد لانه منذ نشأة كوميديا
الفن المرتبطة في نهاية عصر النهضة
في ايطاليا من اصول شعبية والمزج
الاوروبي لديه «فرانز» ولديه
اسمائه بل ربما لديه هذه التلمذة
قبل ذلك بكثير في كل بلد من بلدان
اوربا - ونحن نرى المسرح بعد ذلك
في المسرح الكلاسيكي نهضة الكمية
ليست هي على المسرح وليست هي
ولكنه سرقة الى المسرح الاوروبي
تلقاها من عند على نظرية في تطوير
المسرح المرمي - ولكنها التلمذة هذه
النظرية بل تنحصرها - لان كل نامر
جديد ومثلها فيها يرتبط بالمسرح
الاوروبي ارتباطا وثيقا - ابتداء من
ازالة الحجاب الوهمي في خشبة
المسرح ويظهر عليها بين جدران
التفريق الى استخدام الكورس على
جميع المسويات - الى استبدال
الحجاب من قلب الوقت اللاحق
واذا كان لابد لكل من فني من خبث
يسكن به التفوق لكي يترك في
ايده - فله المرمية في قلب
تجديدي في وضع التسلسل في الحياة
على المستوى الاجتماعي والمزج
المتناهي - او على المستوى ما
وفي نفس الوقت - ولكنها في هذه
الحالة تقيت مؤلف الحياة على انه
مؤلف مسرحي راح يخلط الجيوب
في معنى المسرح قبل ان تتركه
عنها استبدلت قلب التسلسل -
وهذه خلقة فنية

وامر استطاع ان يخلق المسرح كرم
بل هو استخدام «الكورس»
لا يخلق المسرح كرم - ولا يخلق
البريتي كرمه لرمي - ولكنه خلقة
يتصلق بالاشكال التي يترك في اوجها
واكتشف كرم بل هو المسرح
أثر الكورس فذوق السيد وفرزون
على حين استطاع بتوضيحه الذي
المثلين ان يترك استخدام الكورس
بين البشر - وان يترك المسرح
الذي ربي اليه المؤلف وهو خبث
ويكون المسرح - ولكن غدا
الكورس كان يترك في معنى المسرح
غير مفهوما - وفي الاداء الخبيث
استطاع سحر البليبي ان يترك
دورها كجود اجسامهم وككروني
بإبداعه - لولا الاسرار في الكوميديا
وكذلك كانت ناعمة سحر - اما توفيق
الذين فكان مبتدئا لولا انه كوميدي
الكلاب احبها - والفرزون القبيح
بعد السلام بعد استبدالها كوميديا
التصوير استخداما مبتدئا - بينما
ادخلت بيد الرقص ابراهيم الذي
يقوده الفنون لدمر البيت
والمرسنة في النهاية تترك فكرها
تعرض عليه - ولكن فيها الكثير من
التعرض - ومنها ناعمة سحر
من الفن يمكن ان نستخلص في «ج»
سرحنا لتلمذة

جريمة في هولندا

قصة

بوليسية

مسلسلة

بقلم د. عبد الناصر

ترجمة د. عبد الناصر

كبرية مؤنة بالاوراق الملوثة - تستخدم عادة
للحالات - في اول القاعة يخرج مرتفع
اجمعا بعد ذلك الى القاعة
- هل يمكن ان تصف لي كيف كنتم
تسرون ؟
- نعم - ذهبت مدام بونيجا ثم اتى
مرتين الى المخبر لاعداد الشاي - لان
الخبيرة كانت قد نابت - وهذا الرسم
بين الدور الثاني - فوق المخبر تباهى كان
يوجد الحمام - في تواجبه حيزتان - الى
اليسار حجرة بونيجا - والى اليمين حجرة
المكتب حيث كانت تملك ابي مولي - وشاب
وفي الخلف الحجرة التي اختبئ لي
- يا هي الحجرة التي يختبئ ان تكون
الطاقة قد خرجت منها ؟
- جبرتي - الحمام - ثم قاعة الطعام
في الدور الاول
- سيد لي السيرة
- قلت جبرتي تباهى كبريا - القهني
في هذه القاعة التي تسمى قاعة
الخبيرة - ثم حششتا عن المنور المثلث

الروتين وتنازع الارض

قصة

بوليسية

مسلسلة

بقلم د. عبد الناصر

ترجمة د. عبد الناصر

لم تخرج الدولة من أي طلب للبلدان
كثرت ادعاء من نظرية «الاجرة» بلا مقابل
الطيران الذي تملكه - ولكنها السيرة
الكبرى والمكثفة العالية التي وصلت اليها
لأنها في كل الجالات - وتعدى النهضة
السليبية التي بدأت انتمزها تظهر في
بلانها
- وسافرت بشتات وبشتات لمرة احدث
طريق خبثه السافرون والمستقلين
والمتقلين والمودين
- ومع كل ما اتفق من بلانين
وما اعطى من فرص - وما يتبع من مكائبات
وتسبيلات - مع كل هذا - فقد ربح
الروتين - وزحف تفرق الاختصاص على
اجل واكثر طائرات الشرق الاوسط
وافريقيا
- الجارات والجزائر والبحر الصبي
وشركة الطيران العربية المتحدة - السيرة
والطيران المتني - ومكتب شركات الطيران
الاحدى
- وكان خبثه هذا التنازع .. المطار
الجيل نفسه .. والبلدين انسان الذين
يستعملونه في السنة الواحدة على الأقل
غير المودين والمستقلين
- وهذا السيل السخ الذي حشنته
بشقاء المطار - يجب ان نستكشفه فورا
ولا نردد بوسع قد لتنازع الاختصاصات
وبربح كلفة الملاحين في قاعات المطار
كلها
- ونحن نحاولهم - ونطرحهم
بالنسبة للجمهور والمودين - حتى نستطيع
ان نحصل على احسن خدمة وافرق مستوى
في واجبة بلاننا الاولى
- كل العاملين يتبعون مدير المطار
1954 - يعني «الخبير» طيار القاهرة حتى
الانزال على جميع موظفي المطار - ميا
اشغلت اسباب الرضا التي يتبعونها
- ومع هذا لا يزال رجل الجبال يتبعونها
أتم الان يتبعون الركب لاصح صالحة
وان الاجراءات الجبرية تستغرق دقائق
فقط بينما الاجراءات التي تمسح
المستقلين بالسلطات لا
والجارات تقول ان اجراءات السيرة
والان تفتني هذه الفقة
ولا يخلق احد في حقا في الخلفيات
من اجراءات من وسلطة
ولكن الخبث في طريقة التنفيذ
والسلطة - ولا يمكن بل ان تترك الركب
ساعة وساعتين للفرق في جوارهم - ولا
شك في ان معنى السيرة التي سافرت
في رجل الجبال التي الخارج منها
طريقة حذرة لتيه هذه الاجراءات فيحقاق
غير مقبول مثلا ان يتم تركيب حزام
اوتوماتيكي لحمل الحظائير وتقلها من مكان
الى مكان داخل المطار فورا للتحقيق
في سبب تترك الحظائير من الطائرات
نفسها لم وضعها على اول الحزام ساعة
او اكثر في بعض الاحيان
مستوى النظافة والصيانة
- وفي مقول ان يترك المطار كله
بلا نظافة واحدة ليرب منها آلى
التدريج - وليس ابلهم الا خبث
دورات المياه - ولا كافتيريا لا
والكافتيريا نفسها والجبال والنقش
في احد اركانها والبعض السيرة على
الحائط الجبل ينظر يجب ان يخلق

جريمة في هولندا

قصة

بوليسية

مسلسلة

بقلم د. عبد الناصر

ترجمة د. عبد الناصر

في مثل الشرطي .. وانكر اني تسلمتها
بان تقرا مؤلفات الاساتذة جودز التمسلي
كنت ادافع من نظرية «الاجرة» بلا مقابل
الطيران الذي تملكه - ولكنها السيرة
الكبرى والمكثفة العالية التي وصلت اليها
لأنها في كل الجالات - وتعدى النهضة
السليبية التي بدأت انتمزها تظهر في
بلانها
- وسافرت بشتات وبشتات لمرة احدث
طريق خبثه السافرون والمستقلين
والمتقلين والمودين
- ومع كل ما اتفق من بلانين
وما اعطى من فرص - وما يتبع من مكائبات
وتسبيلات - مع كل هذا - فقد ربح
الروتين - وزحف تفرق الاختصاص على
اجل واكثر طائرات الشرق الاوسط
وافريقيا
- الجارات والجزائر والبحر الصبي
وشركة الطيران العربية المتحدة - السيرة
والطيران المتني - ومكتب شركات الطيران
الاحدى
- وكان خبثه هذا التنازع .. المطار
الجيل نفسه .. والبلدين انسان الذين
يستعملونه في السنة الواحدة على الأقل
غير المودين والمستقلين
- وهذا السيل السخ الذي حشنته
بشقاء المطار - يجب ان نستكشفه فورا
ولا نردد بوسع قد لتنازع الاختصاصات
وبربح كلفة الملاحين في قاعات المطار
كلها
- ونحن نحاولهم - ونطرحهم
بالنسبة للجمهور والمودين - حتى نستطيع
ان نحصل على احسن خدمة وافرق مستوى
في واجبة بلاننا الاولى
- كل العاملين يتبعون مدير المطار
1954 - يعني «الخبير» طيار القاهرة حتى
الانزال على جميع موظفي المطار - ميا
اشغلت اسباب الرضا التي يتبعونها
- ومع هذا لا يزال رجل الجبال يتبعونها
أتم الان يتبعون الركب لاصح صالحة
وان الاجراءات الجبرية تستغرق دقائق
فقط بينما الاجراءات التي تمسح
المستقلين بالسلطات لا
والجارات تقول ان اجراءات السيرة
والان تفتني هذه الفقة
ولا يخلق احد في حقا في الخلفيات
من اجراءات من وسلطة
ولكن الخبث في طريقة التنفيذ
والسلطة - ولا يمكن بل ان تترك الركب
ساعة وساعتين للفرق في جوارهم - ولا
شك في ان معنى السيرة التي سافرت
في رجل الجبال التي الخارج منها
طريقة حذرة لتيه هذه الاجراءات فيحقاق
غير مقبول مثلا ان يتم تركيب حزام
اوتوماتيكي لحمل الحظائير وتقلها من مكان
الى مكان داخل المطار فورا للتحقيق
في سبب تترك الحظائير من الطائرات
نفسها لم وضعها على اول الحزام ساعة
او اكثر في بعض الاحيان
مستوى النظافة والصيانة
- وفي مقول ان يترك المطار كله
بلا نظافة واحدة ليرب منها آلى
التدريج - وليس ابلهم الا خبث
دورات المياه - ولا كافتيريا لا
والكافتيريا نفسها والجبال والنقش
في احد اركانها والبعض السيرة على
الحائط الجبل ينظر يجب ان يخلق

جريمة في هولندا

قصة

بوليسية

مسلسلة

بقلم د. عبد الناصر

ترجمة د. عبد الناصر

في مثل الشرطي .. وانكر اني تسلمتها
بان تقرا مؤلفات الاساتذة جودز التمسلي
كنت ادافع من نظرية «الاجرة» بلا مقابل
الطيران الذي تملكه - ولكنها السيرة
الكبرى والمكثفة العالية التي وصلت اليها
لأنها في كل الجالات - وتعدى النهضة
السليبية التي بدأت انتمزها تظهر في
بلانها
- وسافرت بشتات وبشتات لمرة احدث
طريق خبثه السافرون والمستقلين
والمتقلين والمودين
- ومع كل ما اتفق من بلانين
وما اعطى من فرص - وما يتبع من مكائبات
وتسبيلات - مع كل هذا - فقد ربح
الروتين - وزحف تفرق الاختصاص على
اجل واكثر طائرات الشرق الاوسط
وافريقيا
- الجارات والجزائر والبحر الصبي
وشركة الطيران العربية المتحدة - السيرة
والطيران المتني - ومكتب شركات الطيران
الاحدى
- وكان خبثه هذا التنازع .. المطار
الجيل نفسه .. والبلدين انسان الذين
يستعملونه في السنة الواحدة على الأقل
غير المودين والمستقلين
- وهذا السيل السخ الذي حشنته
بشقاء المطار - يجب ان نستكشفه فورا
ولا نردد بوسع قد لتنازع الاختصاصات
وبربح كلفة الملاحين في قاعات المطار
كلها
- ونحن نحاولهم - ونطرحهم
بالنسبة للجمهور والمودين - حتى نستطيع
ان نحصل على احسن خدمة وافرق مستوى
في واجبة بلاننا الاولى
- كل العاملين يتبعون مدير المطار
1954 - يعني «الخبير» طيار القاهرة حتى
الانزال على جميع موظفي المطار - ميا
اشغلت اسباب الرضا التي يتبعونها
- ومع هذا لا يزال رجل الجبال يتبعونها
أتم الان يتبعون الركب لاصح صالحة
وان الاجراءات الجبرية تستغرق دقائق
فقط بينما الاجراءات التي تمسح
المستقلين بالسلطات لا
والجارات تقول ان اجراءات السيرة
والان تفتني هذه الفقة
ولا يخلق احد في حقا في الخلفيات
من اجراءات من وسلطة
ولكن الخبث في طريقة التنفيذ
والسلطة - ولا يمكن بل ان تترك الركب
ساعة وساعتين للفرق في جوارهم - ولا
شك في ان معنى السيرة التي سافرت
في رجل الجبال التي الخارج منها
طريقة حذرة لتيه هذه الاجراءات فيحقاق
غير مقبول مثلا ان يتم تركيب حزام
اوتوماتيكي لحمل الحظائير وتقلها من مكان
الى مكان داخل المطار فورا للتحقيق
في سبب تترك الحظائير من الطائرات
نفسها لم وضعها على اول الحزام ساعة
او اكثر في بعض الاحيان
مستوى النظافة والصيانة
- وفي مقول ان يترك المطار كله
بلا نظافة واحدة ليرب منها آلى
التدريج - وليس ابلهم الا خبث
دورات المياه - ولا كافتيريا لا
والكافتيريا نفسها والجبال والنقش
في احد اركانها والبعض السيرة على
الحائط الجبل ينظر يجب ان يخلق

جريمة في هولندا

قصة

بوليسية

مسلسلة

بقلم د. عبد الناصر

ترجمة د. عبد الناصر

في مثل الشرطي .. وانكر اني تسلمتها
بان تقرا مؤلفات الاساتذة جودز التمسلي
كنت ادافع من نظرية «الاجرة» بلا مقابل
الطيران الذي تملكه - ولكنها السيرة
الكبرى والمكثفة العالية التي وصلت اليها
لأنها في كل الجالات - وتعدى النهضة
السليبية التي بدأت انتمزها تظهر في
بلانها
- وسافرت بشتات وبشتات لمرة احدث
طريق خبثه السافرون والمستقلين
والمتقلين والمودين
- ومع كل ما اتفق من بلانين
وما اعطى من فرص - وما يتبع من مكائبات
وتسبيلات - مع كل هذا - فقد ربح
الروتين - وزحف تفرق الاختصاص على
اجل واكثر طائرات الشرق الاوسط
وافريقيا
- الجارات والجزائر والبحر الصبي
وشركة الطيران العربية المتحدة - السيرة
والطيران المتني - ومكتب شركات الطيران
الاحدى
- وكان خبثه هذا التنازع .. المطار
الجيل نفسه .. والبلدين انسان الذين
يستعملونه في السنة الواحدة على الأقل
غير المودين والمستقلين
- وهذا السيل السخ الذي حشنته
بشقاء المطار - يجب ان نستكشفه فورا
ولا نردد بوسع قد لتنازع الاختصاصات
وبربح كلفة الملاحين في قاعات المطار
كلها
- ونحن نحاولهم - ونطرحهم
بالنسبة للجمهور والمودين - حتى نستطيع
ان نحصل على احسن خدمة وافرق مستوى
في واجبة بلاننا الاولى
- كل العاملين يتبعون مدير المطار
1954 - يعني «الخبير» طيار القاهرة حتى
الانزال على جميع موظفي المطار - ميا
اشغلت اسباب الرضا التي يتبعونها
- ومع هذا لا يزال رجل الجبال يتبعونها
أتم الان يتبعون الركب لاصح صالحة
وان الاجراءات الجبرية تستغرق دقائق
فقط بينما الاجراءات التي تمسح
المستقلين بالسلطات لا
والجارات تقول ان اجراءات السيرة
والان تفتني هذه الفقة
ولا يخلق احد في حقا في الخلفيات
من اجراءات من وسلطة
ولكن الخبث في طريقة التنفيذ
والسلطة - ولا يمكن بل ان تترك الركب
ساعة وساعتين للفرق في جوارهم - ولا
شك في ان معنى السيرة التي سافرت
في رجل الجبال التي الخارج منها
طريقة حذرة لتيه هذه الاجراءات فيحقاق
غير مقبول مثلا ان يتم تركيب حزام
اوتوماتيكي لحمل الحظائير وتقلها من مكان
الى مكان داخل المطار فورا للتحقيق
في سبب تترك الحظائير من الطائرات
نفسها لم وضعها على اول الحزام ساعة
او اكثر في بعض الاحيان
مستوى النظافة والصيانة
- وفي مقول ان يترك المطار كله
بلا نظافة واحدة ليرب منها آلى
التدريج - وليس ابلهم الا خبث
دورات المياه - ولا كافتيريا لا
والكافتيريا نفسها والجبال والنقش
في احد اركانها والبعض السيرة على
الحائط الجبل ينظر يجب ان يخلق

جريمة في هولندا

قصة

بوليسية

مسلسلة

بقلم د. عبد الناصر

ترجمة د. عبد الناصر

في مثل الشرطي .. وانكر اني تسلمتها
بان تقرا مؤلفات الاساتذة جودز التمسلي
كنت ادافع من نظرية «الاجرة» بلا مقابل
الطيران الذي تملكه - ولكنها السيرة
الكبرى والمكثفة العالية التي وصلت اليها
لأنها في كل الجالات - وتعدى النهضة
السليبية التي بدأت انتمزها تظهر في
بلانها
- وسافرت بشتات وبشتات لمرة احدث
طريق خبثه السافرون والمستقلين
والمتقلين والمودين
- ومع كل ما اتفق من بلانين
وما اعطى من فرص - وما يتبع من مكائبات
وتسبيلات - مع كل هذا - فقد ربح
الروتين - وزحف تفرق الاختصاص على
اجل واكثر طائرات الشرق الاوسط
وافريقيا
- الجارات والجزائر والبحر الصبي
وشركة الطيران العربية المتحدة - السيرة
والطيران المتني - ومكتب شركات الطيران
الاحدى
- وكان خبثه هذا التنازع .. المطار
الجيل نفسه .. والبلدين انسان الذين
يستعملونه في السنة الواحدة على الأقل
غير المودين والمستقلين
- وهذا السيل السخ الذي حشنته
بشقاء المطار - يجب ان نستكشفه فورا
ولا نردد بوسع قد لتنازع الاختصاصات
وبربح كلفة الملاحين في قاعات المطار
كلها
- ونحن نحاولهم - ونطرحهم
بالنسبة للجمهور والمودين - حتى نستطيع
ان نحصل على احسن خدمة وافرق مستوى
في واجبة بلاننا الاولى
- كل العاملين يتبعون مدير المطار
1954 - يعني «الخبير» طيار القاهرة حتى
الانزال على جميع موظفي المطار - ميا
اشغلت اسباب الرضا التي يتبعونها
- ومع هذا لا يزال رجل الجبال يتبعونها
أتم الان يتبعون الركب لاصح صالحة
وان الاجراءات الجبرية تستغرق دقائق
فقط بينما الاجراءات التي تمسح
المستقلين بالسلطات لا
والجارات تقول ان اجراءات السيرة
والان تفتني هذه الفقة
ولا يخلق احد في حقا في الخلفيات
من اجراءات من وسلطة
ولكن الخبث في طريقة التنفيذ
والسلطة - ولا يمكن بل ان تترك الركب
ساعة وساعتين للفرق في جوارهم - ولا
شك في ان معنى السيرة التي سافرت
في رجل الجبال التي الخارج منها
طريقة حذرة لتيه هذه الاجراءات فيحقاق
غير مقبول مثلا ان يتم تركيب حزام
اوتوماتيكي لحمل الحظائير وتقلها من مكان
الى مكان داخل المطار فورا للتحقيق
في سبب تترك الحظائير من الطائرات
نفسها لم وضعها على اول الحزام ساعة
او اكثر في بعض الاحيان
مستوى النظافة والصيانة
- وفي مقول ان يترك المطار كله
بلا نظافة واحدة ليرب منها آلى
التدريج - وليس ابلهم الا خبث
دورات المياه - ولا كافتيريا لا
والكافتيريا نفسها والجبال والنقش
في احد اركانها والبعض السيرة على
الحائط الجبل ينظر يجب ان يخلق

جريمة في هولندا

قصة

بوليسية

مسلسلة

بقلم د. عبد الناصر

ترجمة د. عبد الناصر

في مثل الشرطي .. وانكر اني تسلمتها
بان تقرا مؤلفات الاساتذة جودز التمسلي
كنت ادافع من نظرية «الاجرة» بلا مقابل
الطيران الذي تملكه - ولكنها السيرة
الكبرى والمكثفة العالية التي وصلت اليها
لأنها في كل الجالات - وتعدى النهضة
السليبية التي بدأت انتمزها تظهر في
بلانها
- وسافرت بشتات وبشتات لمرة احدث
طريق خبثه السافرون والمستقلين
والمتقلين والمودين
- ومع كل ما اتفق من بلانين
وما اعطى من فرص - وما يتبع من مكائبات
وتسبيلات - مع كل هذا - فقد ربح
الروتين - وزحف تفرق الاختصاص على
اجل واكثر طائرات الشرق الاوسط
وافريقيا
- الجارات والجزائر والبحر الصبي
وشركة الطيران العربية المتحدة - السيرة
والطيران المتني - ومكتب شركات الطيران
الاحدى
- وكان خبثه هذا التنازع .. المطار
الجيل نفسه .. والبلدين انسان الذين
يستعملونه في السنة الواحدة على الأقل
غير المودين والمستقلين
- وهذا السيل السخ الذي حشنته
بشقاء المطار - يجب ان نستكشفه فورا
ولا نردد بوسع قد لتنازع الاختصاصات
وبربح كلفة الملاحين في قاعات المطار
كلها
- ونحن نحاولهم - ونطرحهم
بالنسبة للجمهور والمودين - حتى نستطيع
ان نحصل على احسن خدمة وافرق مستوى
في واجبة بلاننا الاولى
- كل العاملين يتبعون مدير المطار
1954 - يعني «الخبير» طيار القاهرة حتى
الانزال على جميع موظفي المطار - ميا
اشغلت اسباب الرضا التي يتبعونها
- ومع هذا لا يزال رجل الجبال يتبعونها
أتم الان يتبعون الركب لاصح صالحة
وان الاجراءات الجبرية تستغرق دقائق
فقط بينما الاجراءات التي تمسح
المستقلين بالسلطات لا
والجارات تقول ان اجراءات السيرة
والان تفتني هذه الفقة
ولا يخلق احد في حقا في الخلفيات
من اجراءات من وسلطة
ولكن الخبث في طريقة التنفيذ
والسلطة - ولا يمكن بل ان تترك الركب
ساعة وساعتين للفرق في جوارهم - ولا
شك في ان معنى السيرة التي سافرت
في رجل الجبال التي الخارج منها
طريقة حذرة لتيه هذه الاجراءات فيحقاق
غير مقبول مثلا ان يتم تركيب حزام
اوتوماتيكي لحمل الحظائير وتقلها من مكان
الى مكان داخل المطار فورا للتحقيق
في سبب تترك الحظائير من الطائرات
نفسها لم وضعها على اول الحزام ساعة
او اكثر في بعض الاحيان
مستوى النظافة والصيانة
- وفي مقول ان يترك المطار كله
بلا نظافة واحدة ليرب منها آلى
التدريج - وليس ابلهم الا خبث
دورات المياه - ولا كافتيريا لا
والكافتيريا نفسها والجبال والنقش
في احد اركانها والبعض السيرة على
الحائط الجبل ينظر يجب ان يخلق

عطاءات ومناقصات

الى مقاولي الطين العام والخاص
تعلن محلات شمال الكبرى في مدينة
التبذلات والاسواق ببنينا الكائن 81
شارع ٦٦ بوليوس ولسبب الرسومات
والاستشارات من مكتب بوزان كريك
معاملة الايوبيليا شقة ٢٤-٢٥ (١ شارع)
شريف / القاهرة من ١٩٢٤-١٩٢٥ (١ شارع)
الى الساحة الثانية سماء كرام ماما
برم الجيمة مقابل مبلغ ثمانية جنيهات
مصرية قيمة تلك المناقصات
قد حدد ظهر يوم الخميس الموافق ٢١
مايو ١٩٢٤ موعدا لتفتح الطرائف بكتب
مجلس الادارة المتبذل لشركة
وبقرها والذين الحق في قبول او
رفض اي طاه دون ابداء الاسباب
١٤٨١٧٧٧

مؤسسة النقل العام

مدينة القاهرة
ادارة العقود والمخزن والتبذلات
شارع السواح بالمدينة
تعلن طلائع المناقصات العامة الثانية
لغاية الساحة الثانية عشرة طرا في يوم
س ايام التالية في التواريخ المرسمة
تعلن كل طاه
بيان المصلحة ١ - مصلحة اعادة الرصف
مع الساحة باليونان نهر الكرامة
١٩٢٤/٧/١٢
٢ - مصلحة نقل التفتحات
١٩٢٤/٧/١٢
٣ - مصلحة اعادة الرصف
١٩٢٤/٧/١٢
٤ - مصلحة اعادة الرصف
١٩٢٤/٧/١٢
٥ - مصلحة اعادة الرصف
١٩٢٤/٧/١٢
٦ - مصلحة اعادة الرصف
١٩٢٤/٧/١٢
٧ - مصلحة اعادة الرصف
١٩٢٤/٧/١٢
٨ - مصلحة اعادة الرصف
١٩٢٤/٧/١٢
٩ - مصلحة اعادة الرصف
١٩٢٤/٧/١٢
١٠ - مصلحة اعادة الرصف
١٩٢٤/٧/١٢

أخطارات عامة

شركة الغازات الصناعية
احدى شركات المؤسسة المصرية
للعامة للصناعات الكيماوية
تعلن بان ارقام تليفونات الادارة العامة
لشركة تصبح اعتبارا من ٢٠ ابريل
الجاري ١٩٢٤-١٩٢٥ ٩١٢٣١٤ - ٩١٢٣١٥
٩١٢٣١٦ - ٩١٢٣١٧
٩١٢٣١٨ - ٩١٢٣١٩
٩١٢٣٢٠ - ٩١٢٣٢١
٩١٢٣٢٢ - ٩١٢٣٢٣
٩١٢٣٢٤ - ٩١٢٣٢٥
٩١٢٣٢٦ - ٩١٢٣٢٧
٩١٢٣٢٨ - ٩١٢٣٢٩
٩١٢٣٣٠ - ٩١٢٣٣١
٩١٢٣٣٢ - ٩١٢٣٣٣
٩١٢٣٣٤ - ٩١٢٣٣٥
٩١٢٣٣٦ - ٩١٢٣٣٧
٩١٢٣٣٨ - ٩١٢٣٣٩
٩١٢٣٤٠ - ٩١٢٣٤١
٩١٢٣٤٢ - ٩١٢٣٤٣
٩١٢٣٤٤ - ٩١٢٣٤٥
٩١٢٣٤٦ - ٩١٢٣٤٧
٩١٢٣٤٨ - ٩١٢٣٤٩
٩١٢٣٥٠ - ٩١٢٣٥١
٩١٢٣٥٢ - ٩١٢٣٥٣
٩١٢٣٥٤ - ٩١٢٣٥٥
٩١٢٣٥٦ - ٩١٢٣٥٧
٩١٢٣٥٨ - ٩١٢٣٥٩
٩١٢٣٦٠ - ٩١٢٣٦١
٩١٢٣٦٢ - ٩١٢٣٦٣
٩١٢٣٦٤ - ٩١٢٣٦٥
٩١٢٣٦٦ - ٩١٢٣٦٧
٩١٢٣٦٨ - ٩١٢٣٦٩
٩١٢٣٧٠ - ٩١٢٣٧١
٩١٢٣٧٢ - ٩١٢٣٧٣
٩١٢٣٧٤ - ٩١٢٣٧٥
٩١٢٣٧٦ - ٩١٢٣٧٧
٩١٢٣٧٨ - ٩١٢٣٧٩
٩١٢٣٨٠ - ٩١٢٣٨١
٩١٢٣٨٢ - ٩١٢٣٨٣
٩١٢٣٨٤ - ٩١٢٣٨٥
٩١٢٣٨٦ - ٩١٢٣٨٧
٩١٢٣٨٨ - ٩١٢٣٨٩
٩١٢٣٩٠ - ٩١٢٣٩١
٩١٢٣٩٢ - ٩١٢٣٩٣
٩١٢٣٩٤ - ٩١٢٣٩٥
٩١٢٣٩٦ - ٩١٢٣٩٧
٩١٢٣٩٨ - ٩١٢٣٩٩
٩١٢٤٠٠ - ٩١٢٤٠١
٩١٢٤٠٢ - ٩١٢٤٠٣
٩١٢٤٠٤ - ٩١٢٤٠٥
٩١٢٤٠٦ - ٩١٢٤٠٧
٩١٢٤٠٨ - ٩١٢٤٠٩
٩١٢٤١٠ - ٩١٢٤١١
٩١٢٤١٢ - ٩١٢٤١٣
٩١٢٤١٤ - ٩١٢٤١٥
٩١٢٤١٦ - ٩١٢٤١٧
٩١٢٤١٨ - ٩١٢٤١٩
٩١٢٤٢٠ - ٩١٢٤٢١
٩١٢٤٢٢ - ٩١٢٤٢٣
٩١٢٤٢٤ - ٩١٢٤٢٥
٩١٢٤٢٦ - ٩١٢٤٢٧
٩١٢٤٢٨ - ٩١٢٤٢٩
٩١٢٤٣٠ - ٩١٢٤٣١
٩١٢٤٣٢ - ٩١٢٤٣٣
٩١٢٤٣٤ - ٩١٢٤٣٥
٩١٢٤٣٦ - ٩١٢٤٣٧
٩١٢٤٣٨ - ٩١٢٤٣٩
٩١٢٤٤٠ - ٩١٢٤٤١
٩١٢٤٤٢ - ٩١٢٤٤٣
٩١٢٤٤٤ - ٩١٢٤٤٥
٩١٢٤٤٦ - ٩١٢٤٤٧
٩١٢٤٤٨ - ٩١٢٤٤٩
٩١٢٤٥٠ - ٩١٢٤٥١
٩١٢٤٥٢ - ٩١٢٤٥٣
٩١٢٤٥٤ - ٩١٢٤٥٥
٩١٢٤٥٦ - ٩١٢٤٥٧
٩١٢٤٥٨ - ٩١٢٤٥٩
٩١٢٤٦٠ - ٩١٢٤٦١
٩١٢٤٦٢ - ٩١٢٤٦٣
٩١٢٤٦٤ - ٩١٢٤٦٥
٩١٢٤٦٦ - ٩١٢٤٦٧
٩١٢٤٦٨ - ٩١٢٤٦٩
٩١٢٤٧٠ - ٩١٢٤٧١
٩١٢٤٧٢ - ٩١٢٤٧٣
٩١٢٤٧٤ - ٩١٢٤٧٥
٩١٢٤٧٦ - ٩١٢٤٧٧
٩١٢٤٧٨ - ٩١٢٤٧٩
٩١٢٤٨٠ - ٩١٢٤٨١
٩١٢٤٨٢ - ٩١٢٤٨٣
٩١٢٤٨٤ - ٩١٢٤٨٥
٩١٢٤٨٦ - ٩١٢٤٨٧
٩١٢٤٨٨ - ٩١٢٤٨٩
٩١٢٤٩٠ - ٩١٢٤٩١
٩١٢٤٩٢ - ٩١٢٤٩٣
٩١٢٤٩٤ - ٩١٢٤٩٥
٩١٢٤٩٦ - ٩١٢٤٩٧
٩١٢٤٩٨ - ٩١٢٤٩٩
٩١٢٥٠٠ - ٩١٢٥٠١
٩١٢٥٠٢ - ٩١٢٥٠٣
٩١٢٥٠٤ - ٩١٢٥٠٥
٩١٢٥٠٦ - ٩١٢٥٠٧
٩١٢٥٠٨ - ٩١٢٥٠٩
٩١٢٥١٠ - ٩١٢٥١١
٩١٢٥١٢ - ٩١٢٥١٣
٩١٢٥١٤ - ٩١٢٥١٥
٩١٢٥١٦ - ٩١٢٥١٧
٩١٢٥١٨ - ٩١٢٥١٩
٩



على مدى خمس ساعات كاملة أمام الرئيس جمال عبد الناصر يوم الاثنين الماضي في صند مع ممثل جميع القوى العاملة للشعب البشري، تمت مناقشة
إسب المتصور الجديد، وخشوات العمل في مرحلة البناء التي تواجهها اليمن بعد انقضاء العمليات العسكرية انتهت الانتصار ضد فلول الرجعية
الأزمة من الاستعمار .. ومن خلال المناقشات التليفزيونية التي اشترك فيها المليون الحقيون قوى الشعب، تم وضع القواعد التي اختارها اليمن
مستورا لها، ترسم طريق تسلمها الجديد، وترسم لها افقها ورسالتها بعد ١٢٠ سنة من طغيان الامة ..

أثناء مناقشة دستور اليمن الجديد

اذاعة وتليفزيون

العرائس تتحرك بفجر اصابع اللاعبين
* أول تجربة يقدمها التليفزيون في برامج العرائس تستغرق العرائس
شهور في فيلم لا يستغرق فريضة
٩ دقائق .. انتهى الفريد جيفيل
عرائس التليفزيون من الخراج
« الساهر الصغير »
استلقت المخرج من اللاعبين
يعتبر العرائس عادة من خلق
واعتمد على خدع التصوير والتلف
استعمل في هذا كل الضحك المسموع
الجمال العالي لهذا الفن، ففى
العرائس تتحرك كما لو كانت من
التجسدية تعتبر الأولى في
وتمتص في برامج جنة التليفزيون
التسويق القديم واستعمل ما سيم
يوجد فيها ..

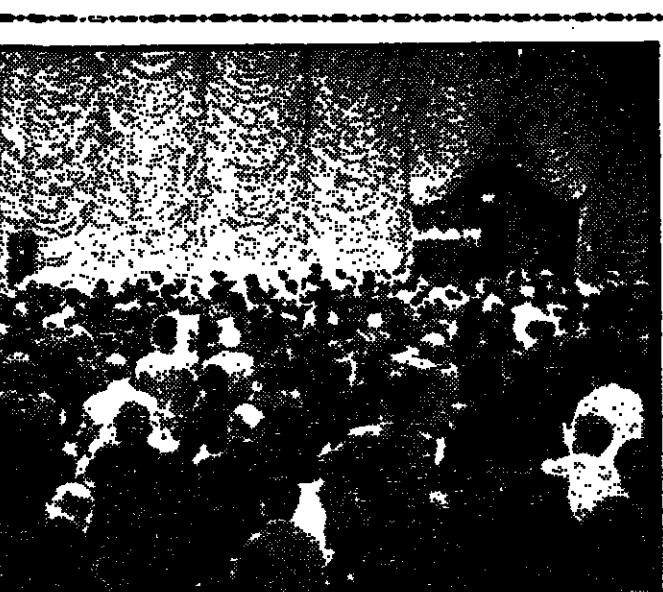
الاذاعة تقيم حفلا ساهرا
احتفالا بول مايو
* ستقيم الاذاعة حفل مزمار
ميدان الجمهورية مساء غد بمتاب
مايو باعتباره عيدا عالميا
سيتم في الحفل فريضة
ومحمد قنديل وفريدة كامل زمر
وشكري والنثالي المرح ومحمد
واحد الحدا والرائعة زينا
يتأهب سلاح غرام وتجنيد
حفل برفتهما الوسيطين
الفنانين ..

وراء الشاشه
* يقدم برنامج « الفن والفنانين »
الساعة ١٠ مساء
الاول حلقة خاصة عن الفن والفنانين
بمشاركة اول مايو .. يقدم البرنامج
الفنان العامل ابراهيم رمضان وهو
تأليف من العديد والفرد
تحتفل الاذاعة الاستغنية
١٠ سنوات على افتتاحها في يوليو ..

تعلن
اعتبارا من اليوم ١٤/٤/٣٠
ستصبح أرقام تليفونات الادارة
وفرع التسويق والمكتب العلمي
١١ شارع عماد الدين كالتالى:

٩١٤٤٥٨
٩١٤٦٨٧
٩١٤٦٤٤

ج.ع.ج. تصدر "لجنة" بلخاريا



اول صلاة لعبد الاضحي تقام في هيلتون نيويورك
* في ابريل فاعات فندق هيلتون نيويورك صلى ٢٠٠٠ شخصا هم
مبعوثو ولسراء الدول العربية والاسلام في الامم المتحدة، والولايات المتحدة
الابريكية صلاة عبد الاضحي ..

بحيرة للامنيات السعيدة وانقاذ آثار النوبة
* أصبحت البحيرة الصغرى للصخرة التي تحيط بتدفق السد العالي القائم
في ج.ع.ج. في مرفعي نيويورك والدول تدور دخلا للمساعدة في انقاذ
آثار النوبة ..
اذ يلقى زوار المرفعي في مياه البحيرة بالعملة المعدنية الصغرى وهم يرددون
امانيهم .. وانتشرت عادة القاء العملات المعدنية حتى أصبحت تغطي قاع البحيرة ..
وتختلف الروايات في البداية ..
فيقول البعض انها بدأت عندما سقط أحد زوار جاحنا، مصادفة في البحيرة
الصغرى وتناثرت من جيبه العملات المعدنية في القاع ..
ويقول محمد حبيب المستشار الصحفي سفارتا في واشنطن ان العبادة كانت
منذ اقل من احدى زوار المرفعي من مملكة مصرية وصرح م. حبيب بان حصة
بحيرة الامنيات ستذهب الى صندوق آثار النوبة ..

أخبار الصباح

السافرون من محطة السكة الحديد بالقاهرة سيحجزون تذاكرهم
الي من الاسواق القادمة .. استودت هيئة السكك الحديدية آتين للجزء
الاول من الماتيا غ. الحجز الاولي سيتم تدريجيا في محطات ج.ع.ج. ٢٠٠٠
٢٢٠٠ نزل في سجن الحفرة بالاسكندرية يشهدون اليوم مع مديرهم
المعيد عبد الله عمارة اول مسرحية لهم يلقونها واسمها « تكوير بالمعالية »
المرح وتضم منظر المسرحية من مملكة مصرية ..
عمر الشريف سيشارك في بطولة العالم في البريدي التي تقام الشهر
القادم في نيويورك .. دار اليها من باريس امس ..
٧ مسرحيات سيتم عرضها في مرفعي مرفعي في يوليو القادم
لاول مرة ..
الوزير المهتمس محمود عبد السلام يقيم لمهتمس وموقوفو السكك الحديدية
حفلا مساء غد في قاعة ألف ليثولي في هيلتون القاهرة ..
حواء الثانية استلمت من مواد التجميل ما قيمته ١٢٠ مليون مارك خلال
العام الماضي ..
التي ترميم جيليلة حديقة الاسماك بالجيزة .. سيخلصها زوار
الحديقة من اليوم ..
مركز التدريب على اعمال الفنادق سيفتح في اسوان في سبتمبر القادم ..
الدراسة به منها ٢ سنوات ..

١٠٠ طن حنة من انتاج مزارع فريضة « الصوة » صدرتها محاللات
الشرفية امس الى بلخاريا ..
الحنة تستخدمها بنات الجبال في بلخاريا في غلاة اديهن والقادمين .. الى
جانب استخدامها في صناعات الادوية ..
قال عزت غيضان رئيس مجلس ادارة شركة بساين الاصلاح الزراعي انها المرة
الاولى التي تصدر فيها الحنة الى بلخاريا ..

سمعت: ان
* .. سينخل المحامون الحاكم
للمرافعة من موكليهم بطلبات خاصة ..
فررت نقابة المحامين بالقاهرة منع
الحامي الذي لا يصدق اشراك النقابة
من المرافعة امام الحاكم ..
ربما النقابة من الاسواق القادمة
سوف بطلبات المحامين الذين سددوا
الاشراك ..

صوفيا لورين وجيسي
ماسون والتوني كوين وان باسكوف
يعرضون الان مهرجان كان السينمائي
السويدي .. ولقد اقصمهم امس لوى
جوكي وزير الدولة في فرنسا ..
عرض في حفل الافتتاح فيلم « ستوف
الامبراطورية الرومانية الذي يمثل بطولته
صوفيا لورين يشترك عمر الشريف في
تمثيله ..

ج.ع.ج. تشترك مع دولة في مهرجان
بلخاريا .. القصر « عودة الملائكة القسمة »
الى مصر .. والبول « الليلة الاخيرة » ..
.. موباد مصرية بيست في مزاد
علني في بروكسل ببلغ ٧٢٠٠٠ فرنك
بلجيكي (حوالي ٥٥٠ جنيها مصريا)
المجاء لادارة من طبقة الاميان عاشت
من ٢٠٠٠ سنة .. ويقال انها اكتشفت
اتام حفريات احدثت في مدينة الاقصر

للاولى مرة خلال سنة ونصف
تدور الفنانة اليريدية سيلفيا جوردسون
القاهرة .. المرة الاولى زارتها ككساسة
نحت في الجامعة اليريدية بالقاهرة .. اما
امس فقد علنت اليها كمروس .. بعد ان
عقد قرانها على المليونير سيني هاسكتر ..
سيلفيا من أشهر الفنانات في امريكا ..
وامامها تمكس دائما الرابطة بين الانسان
والحيوان .. تمثالها الذي تصنعه بعملة
في حدائق بعض الجامعات والمستشفيات ..
سيلفيا ترحلت منذ عام .. وبعد ٢ اشهر
تزوجت من سيني الذي يكبرها بـ ٦
اشهر .. فبمده (٧٥ سنة) .. سيلفيا
.. احفاد ..

مصنع جلود الكس يشترى فيل السيرك الهندي
* بقعة نفعية هي التي امانت فيل السيرك الهندي « ماته » في الاسكندرية
قال طبيب حيوانات السيرك ان ماته ازال ماته بالونش في السويس قد
الرت على اصحاب الليل .. بعد ان قل مته في الهواء مدة ١٥ دقيقة .. اذ
تدهورت صحتة معها واصبح يجب المزالة ..
جثة الفيل (٢ اطنان) اشترها مصنع الجلود في الكس بسعر ٦ مليارات
للرطل ..

في المرأة

ثلاث مجلس الامة يحضرن اجتماع اتحاد الجامعات
* حضرت من تاليس مجلس الامة امس .. الف كامل .. مينة عبد الرحمن .. زهرة
رجب .. كريمة العروسي .. نوال عامر .. الاجتماع الذي يعقد اتحاد الجامعات
بالقاهرة اسبوعيا ..
نظمت فاطمة دياب لوجودها في الحجاز .. عائشة حنين لوجودها في
الفيوم .. بثينة الطويل القيمة في الاسكندرية ..
استقبلت د. سحر القلماوي نائب مجلس الامة .. وقد الت كلمة
وتحدثت ثلاث مجلس الامة ..

قالت الف كامل نائبة الجمالية
ان اجتماعها سيتوزع في مجلس الامة
بين الرجال والسيدات على السواء ..
وانها ستعمل على تأهيل المرأة في جميع
مهنها حتى تستطيع مواجهة الظروف
الطارئة التي قد تصادفها ..
قالت نوال عامر : انها لن تفكر في
تحليل اي مشروع الا بعد دراسته ..
وان توصية المرأة ومحو اميتها على رأس
الشرعيات التي سيتم في حي السيدة
قالت زهرة رجب : ان على كل سيدة
سواء كانت ربة بيت او موظفة تواجهها
مشكلة ان تكتب مذكرة بها وترسلها الى
احدى الثاليات لدراستها وعمل اللازم ..
تحدثت كريمة العروسي : نائبه مايدين
عن اهمية توصيل رقيات ربات البيوت
الى المستويين ..

انفتحت المحامية مينة عبد الرحمن
نائبه العباسية مع د. سحر القلماوي
على استفتاء مجبوس من السيدات
واخرى من الرجال يمثلون ثقافات مختلفة
لايبدأ الرأي في موضوع الاحوال
الشخصية .. وتوصل هذه الآراء الى
لجنة الاحوال الشخصية ليحل ..
واختتمت د. سحر الاجتماع بكلمة
رحبت فيها بتقديم المساعدات للمرأة ..
وقالت ان اتحاد الجامعات به خيرات
في شتى فروع المعرفة ..
انفتحت الثاليات على الاجتماع بمضوات
اتحاد الجامعات في مرات فائمة لتبادل
الرأي ..

البنك الأهلي المصري

فتح شروت
أرقام التليفونات الجديدة
اعتبارا من ٣٠ أبريل
٩١٤٤٥٨
٩١٤٦٨٧
٩١٤٦٤٤
٩١٤٥٤٠
٩١٤٩٠٩
علاقات عامة

الثقافة والارشاد القومي
فرقة التليفزيون المسرحية
المسرح العالمي
يقدم

تمثيل:
كرمه مختار
عبد الله غيث
ابراهيم عماره
نظيم شعراوي
احمد مشوقي
مديحه حمدي
عبد الفتاح السباعي

على مسرح
الحريه
شارع الشيخ ربحان - ميدان البحريه
ترفع الستار الساعة ٨:٤٥ مساء

تأليف: محمد شوقي
إخراج: نور الدرداش

الايام الثانيه

فريق
دكتور يوسف شوقي
ديكور
تصميم: نزي براره
تنفيذ: حسن حامد
ملابس: عليا القادر
نور حبيب

ابراهيم شراره
عزيز دميان
حسن بشارة
حسن بشارة
احمد رضوان
آمال فؤاد
عزيز الشيمي
عبد العزيز منكري
ناديه رشاد
فاديه شعراوي
فاطمه عباس
محمد فوزي
عبد العزيز منكري
ناديه رشاد